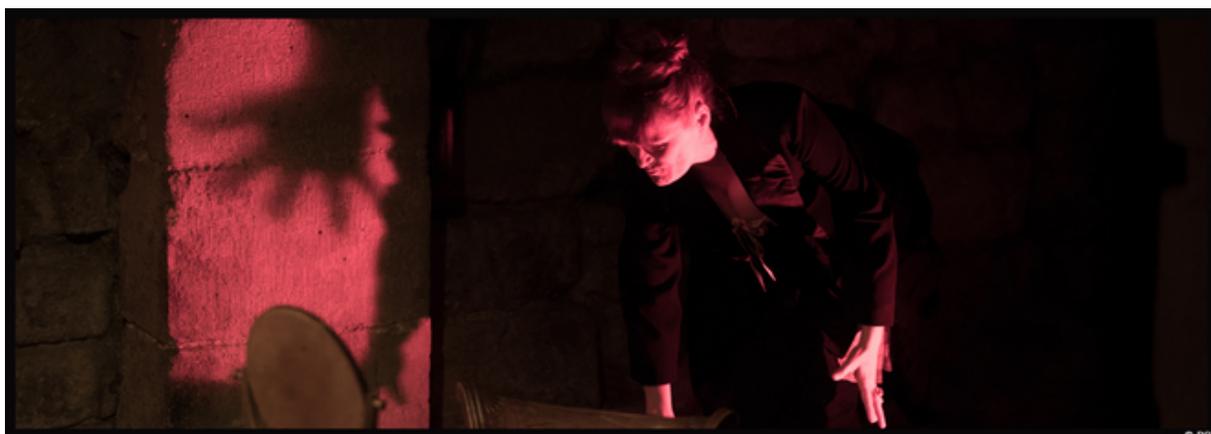


MEDIAPART

Delphine Gandsart, une Goulue en chair et en os à l'Essaïon

25 MAI 2018 PAR L'ŒIL D'OLIVIER BLOG : LE BLOG DE L'ŒIL D'OLIVIER

Cheveux roux relevés en chignon, la célèbre Goulue, reprend vie et gouaille à l'Essaïon. De sa mort dans le dénuement à sa jeunesse dans un couvent, en passant par ses années folles au Moulin Rouge, elle conte sa vie par le menu. Avec tendre passion et fougueuse empathie, Delphine Gandsart se glisse dans la peau de la célèbre danseuse de cancan et lui rend un hommage vibrant.



A l'Essaïon, Delphine Gandsart redonne vie à Louise Weber dite La Goulue © DR

Du plus profond des ténèbres, une voix d'outre-tombe, chevrotante, résonne sous les voûtes de la salle de théâtre. Silhouette courbée, pas hésitants, La goulue, toute vêtue de noir, fait son apparition. Il est loin le temps où elle levait la jambe sous le regard enamouré de **Toulouse-Lautrec**, d'**Aristide Bruant**, où elle posait nue pour **Auguste Renoir**. Entêtée, indépendante, rêvant de liberté, elle quitte en pleine gloire le Moulin rouge pour devenir dompteuse de fauves dans les fêtes foraines. Mais, le succès n'est pas vraiment au rendez-vous.

Vivante, terriblement humaine, *La Goulue*, de son vrai nom Louise Weber, a tout connu, la pauvreté, la richesse, des amants célèbres, des fils de rois, des hommes violents qui la battaient, des femmes au corps doux. Refusant les contraintes, acceptant sans broncher son destin, elle continue à vivre coûte que coûte bradant ses souvenirs sur le trottoir. Ébranlée par la mort de son unique enfant, le petit Simon, elle aide les plus démunis qu'elle recueille, tous les animaux errants qu'elle croise sur son chemin.

En s'emparant de l'histoire de celle qui fut la reine incontestée du Moulin Rouge, **Delphine Gustau** signe un portrait tendre et intimiste de la Goulue. Derrière l'artiste dont la chevelure rousse, reconnaissable entre mille, donne le ton de quelques tableaux accrochés entre autres aux cimaises du **Musée d'Orsay**, se dessine un être humble, sensible, une gouailleuse au cœur d'or, une femme libre, qu'incarne avec justesse et drôlerie **Delphine Gandsart**. Jouant sur les intonations de sa voix, tour à tour rauque ou enfantine, la comédienne, portée par une mise en scène simple, sans artifice, donne vie à Louise Weber. Égrenant tout au long du spectacle les chansons réalistes qui ont fait les beaux jours de la Belle Époque, accompagnée à l'accordéon par l'excellent **Matthieu Michard**, elle nous plonge dans le quotidien hors norme de celle qui donna au French Cancan ses lettres de noblesse. Une gourmandise théâtrale et musicale dont le charme désuet et la fraîcheur piquante en font la savoureuse consistance. Foncez à l'Essaïon et laissez-vous ensorceler par *La Goulue* !

Par Olivier Frégaville-Gratian d'Amore pour [l'Œil d'Olivier](http://www.loeildolivier.fr/delphine-gandsart-un-e-goulue-en-chair-et-en-os-a-lessaion/). (<http://www.loeildolivier.fr/delphine-gandsart-un-e-goulue-en-chair-et-en-os-a-lessaion/>)

Louise Weber dite La Goulue de Delphine Gustau

Théâtre de l'Essaion (http://www.essaion-theatre.com/spectacle/687_louise-weber-dite-la-goulue.html) – *salle cabaret*

6, rue Pierre au lard

75004 Paris

Jusqu'au 26 juin 2018

Les lundis et mardis à 21h30

Durée 1h00

*mise en scène de Delphine Grandsart et Delphine Gustau
avec Delphine Grandsart et Matthieu Michard à l'accordéon*

Le Club est l'espace de libre expression des abonnés de Mediapart. Ses contenus n'engagent pas la rédaction.

LAUTEUR



L'ŒIL D'OLIVIER (<https://blogs.mediapart.fr/loeil-dolivier>)
journaliste chroniqueur culture
Paris - France

[298 BILLETS](#) / [1 PORTFOLIO](#) / [37 CONTACTS](#)



Inscrivez-vous aux newsletters de Mediapart :

- La quotidienne
- L'hebdo, chaque vendredi
- L'alerte (enquêtes, révélations...)
- Mediapart Live

Mon adresse e-mail

[Je m'inscris](#)

LE BLOG

SUIVI PAR 43 ABONNÉS

Le blog de L'Œil d'Olivier (<https://www.mediapart.fr/loeil-dolivier/blog>)

À PROPOS DU BLOG

Chroniques culturelles et artistiques

MOTS-CLÉS

LA BELLE-ÉPOQUE • LA GOULUE • LE MOULIN ROUGE • MONTMARTRE • THÉÂTRE DE L'ESSAÏON

CHOISISSEZ L'INDÉPENDANCE !

Je m'abonne à partir de 1€



- ▶ Accès illimité au Journal et au Studio
- ▶ Participation au Club
- ▶ Application mobile

Je m'abonne à partir de 1€