

Delphine Grandsart

Le Dimanche 1 juillet 2007 à 0 h 00 min | Par Stéphane Ly-Cuong | Rubrique : Ze interrogatoire

Chaque mois, un artiste (comédien, auteur, compositeur, metteur en scène, musicien, etc.) du théâtre musical, fêtant son anniversaire durant le mois en question, est soumis à ze interrogatoire de Regard en Coulisse, entre Questionnaire de Pouff, jeu de la vérité, cahier d'amitié et portrait chinois.

J'aime Soyez le premier de vos amis à indiquer que vous aimez ça.



Delphine Grandsart ©
Lionel Gédébé

Delphine Grandsart est à l'affiche de *Cabaret* dans le rôle de Kost. Le spectacle se joue aux Folies Bergère jusqu'au 14 juillet puis reprendra le 13 septembre.

Nom : Grandsart

Prénom : Delphine

Date de naissance [NDLR : année facultative mais ce serait bien si vous la mettiez] : 9 juillet.

J'adore : M'isoler loin de la foule.

Je déteste : Les bien-pensants

Ma couleur préférée : Le noir et blanc

Mon péché mignon : Les rognons

L'autre métier que j'aurais pu faire : Brocanteur

La chose que j'emporterais sur une île déserte : Un carnet et un stylo

Mon pire cauchemar : Perdre les gens que j'aime.

Sucré ou salé ? Les deux

En ce moment, j'écoute : Les suites pour violoncelle seul de Bach et Tom Poisson pour la fraîcheur de son univers.

En ce moment, je lis : Je viens juste de commencer *Les Ailes de Giacomo* d'un jeune auteur, Stéphane Nolhart, et je relis régulièrement *A La Recherche du temps perdu* de Marcel Proust.

Mon idole quand j'avais dix ans était : Je n'ai jamais eu d'idole.

Ma comédie musicale préférée : Toutes celles produites par Arthur Freed.

Le rôle que je rêve d'interpréter : Une religieuse.

La personne avec qui je rêve de travailler : En France au théâtre, Pierre Pradinas.

Trois adjectifs qui me décrivent : Exigeante, Passionnée, Bosseuse.

Question posée par la précédente victime de Ze interrogatoire, Amala Landré : J'ai des fourmis à la maison dont je n'arrive pas à me débarrasser... « Mais qu'est-ce que j'peux faire ? » : Déménager !

La question que je pose à la prochaine victime de ze interrogatoire : Pour quelles raisons fais-tu ce métier ?

Ma devise : « La provocation est une façon de remettre la réalité sur ses pieds » – B. Brecht

J'aime Soyez le premier de vos amis à indiquer que vous aimez ça.

Articles liés :

Christian Vézina - Un chorégraphe étoile !

Fabian Richard - Le chant du signe

Avignon 2009 : Catherine Arditi - "Le monde entier est un théâtre"

BT McNicholl organise un stage AFDAS

Masterclass de danse

Joseph-Emmanuel fait le Full Monty !

Partager cet article

-
-

-
-
-

Tags : Cabaret, Delphine Grandsart

Laisser un commentaire